

УЧАСТИЕ СОТРУДНИКОВ И СТУДЕНТОВ ТГПУ В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗНОГО УРОВНЯ

В ТГПУ ПРОШЕЛ НОВОГОДНИЙ БЛИЦТУРНИР ПО ШАХМАТАМ

В Шахматном клубе Томского государственного педагогического университета уже более восьми лет проводятся образовательные и соревновательные мероприятия для спортсменов вуза и города.

В процессе занятий и встреч в Шахматном клубе юные шахматисты развивают память, внимание, творческий подход к деятельности, учатся составлять правильные прогнозы, предугадывать дальнейшую ситуацию, в короткие сроки принимать решения, в тоже время начинающие и опытные спортсмены пробуют себя в различных турнирах, спартакиадах, играх на Кубок по шахматам.

Ежегодным состязанием, проводимым в Шахматном клубе ТГПУ в дни новогодних

праздников, является блицтурнир, цель которого – популяризация шахмат через систему массовых соревнований. В задачи блицтурниров организаторами включены повышение мастерства и квалификации спортсменов, стимулирование интеллектуального и творческого развития личности, пропаганда здорового и спортивного образа жизни.

В праздничном блицтурнире 2018-2019, который стал восьмым в истории Клуба, приняли участие 16 человек. *«На чёрно-белых полях все семь туров шла бескомпромиссная борьба, – рассказывает руководитель клуба Г.И. Мильто. – В партиях случались просмотры, красивые комбинации, падение флага. Несмотря на праздничное настроение участников, турнир получился по-настоящему бое-*

вым. Как и в большинстве подобных соревнований по швейцарской системе, участники шли вровень, попеременно возглавляя гонку».

В результате игры трое **мужчин** набрали равное количество очков, только дополнительные показатели позволили выявить победителей и призёров:

- 1 место – Бунелик Александр (6 из 7);
- 2 место – Рязанцев Николай (6 из 7);
- 3 место – Худайбергенов Юнус (6 из 7).

Женщины:

- 1 место – Гельсова Нелли (5 из 7);
- 2 место – Гальстер Елена (4 из 7);
- 3 место – Шкульгина Елена (4 из 7).

ПОБЕДА ГИРЕВИКОВ ТГПУ НА ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ

Сборная Томского государственного педагогического университета одержала победу на чемпионате Российского студенческого союза по гиревому спорту, прошедшем в Курске. В соревнованиях приняли участие 147 спортсменов из 19 регионов страны, однако самые высокие результаты уже второй чемпионат подряд показали студенты ТГПУ.

В личном первенстве отличился Владислав Машнич: в весовой категории

до 73 кг студент ФФКиС принес две золотые медали. Цыбаев Илья (ФФКиС) выполнил норматив мастера спорта России и завоевал золото в весовой категории до 63 кг. Первокурсница ФФКиС Морозова Ольга стала обладателем первого места в дисциплине «Длинный цикл» и бронзовой медали в рывке (категория свыше 63 кг). Отличились на чемпионате в Курске не только студенты факультета физической культуры и

спорта: бронзовую медаль в дисциплине «Длинный цикл» (в весе до 63 кг) принесла второкурсница ФПСО Индыченко Александра.

Кроме того, второе место в классической эстафете заняла сборная команда ТГПУ в составе: Кадимов Рахмон (БХФ), Машнич Владислав (ФФКиС), Лукша Владимир (ФФКиС), Новиков Алексей (ФФКиС), Денисенко Дмитрий (БХФ).

В ТАТЬЯНИН ДЕНЬ СТУДЕНТЫ И СОТРУДНИКИ ТГПУ ВСТРЕТИЛИСЬ С ДЕПУТАТОМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ О.П. БЫКОВЫМ

В День российского студенчества с официальным визитом Томский государственный педагогический университет посетил депутат Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации Олег Петрович Быков. Встреча гостя с представителями администрации вуза и студенческим активом прошла в формате экскурсии по университету и знакомства с творческими направлениями его деятельности.

«Я тоже имею педагогическое образование, поэтому сегодня мне очень приятно в Томском государственном педагогическом университете встретиться со своими коллегами, – поделился Олег Петрович. – Студенты вуза очень позитивные, сразу видно, что они выбрали именно ту, отчасти творческую профессию, которой живут. В свое время, когда работал в детских оздоровительных лагерях, тема педагогического



творчества мне тоже была близка, именно поэтому сегодня я принял решение встретиться с молодежью ТГПУ».

За время визита гость изучил залы картинной галереи ФКИ, познакомился с экспозициями научно-образовательного центра «Народные ремесла Сибири» ФТП и этнолингвистического музея «Русская изба в Сибири», где вместе со студентами ТГПУ принял участие в творческом

мастер-классе по художественной росписи деревянных поделок. Без внимания не остались и элементы учебно-материальной базы: спортивные площадки и корпуса ТГПУ. *«Удивила творческая атмосфера, которая является ожидаемой, но не так часто встречаемой в вузах. – отметил гость. – Обычно встречи проходят в учебных кабинетах, но сегодняшняя – отчасти была исключением: во многих аудиториях, которых я побывал, мне пришлось тоже проявить свои навыки. Это было приятное удивление, такой творческий диалог».*

В ходе работы лидеры структуры студенческого самоуправления ТГПУ рассказали о своей деятельности, многочисленных мероприятиях, которые студенты вуза организуют для университета и города, а также о тех, в которых регулярно успешно участвуют, занимая призовые и победные места.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ТГПУ С ВУЗАМИ ТОМСКА ПРОФЕССОР ТПУ ПОСЕТИЛА ПХЕНЬЯНСКИЙ УЧИТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ

В январе 2019 года Томский государственный педагогический университет вновь занял лидирующую позицию среди педагогических вузов России по результатам всемирного рейтинга Ranking Web of Universities (Webometrics 2019).

Несмотря на престижное звание сильнейшего педагогического вуза страны, знакомство с опытом коллег, в том числе зарубежных, всегда было и остается важной составляющей деятельности университета.

- ТГПУ ежегодно проводит более 30 крупных международных мероприятий.
- ТГПУ имеет около 100 зарубежных организаций-партнеров.
- В ТГПУ в 2018 году обучались студенты из 27 стран мира.

Кроме прямых контактов с зарубежными вузами, информационное сотрудничество ТГПУ с коллегами из Томска также способствует знакомству с университетами других стран. Так, профессор Национального исследовательского Томского политехнического университета Ольга Пасько посетила Пхеньянский учительский институт. В сегодняшнем интервью она делится интересными впечатлениями.



Ольга Анатольевна, как Вы оказались в Пхеньяне, столице одной из самых закрытых стран мира?

О.П.: Организаторы 16-го Пхеньянского международного кинофестиваля, одного из крупнейших в мире, прислали подтверждение о включении нашего фильма «Донбасс – Томск. Рассказы ополченцев» в информационный показ. Они пригласили в гости и сообщили, что готовы взять все расходы по моему участию в фестивале на себя.



Кто входил в состав российской делегации?

О.П.: Владимир Валентинович Меньшов (помните «Москва слезам не верит»?) и я от документалистов. Мы не только работали на фестивале, но и с большим интересом познакомились со страной.

Когда началась экскурсия в Пхеньянский учительский институт, сразу стало понятно – надо побольше фотографировать, так как материал будет особенно интересен сотрудникам, преподавателям и студентам Томского педагогического университета.



Что показалось Вам уникальным в институте Кореи?

О.П.: Во-первых, Северная Корея – социалистическая страна. Ее развитие направляется и организуется Трудовой партией Кореи под руководством Высшего руководителя товарища Ким Чен Ына. Все успехи – общий успех. В институте есть музей. Много фотографий и документов. Видно, сколько раз и когда приезжал Ким Чен Ын, с кем встречался, какие задачи ставил, контролировал, на каких стульях сидел... «Историческая» мебель помещена в стеклянные кубы и снабжена бронзовой табличкой с соответствующими пояснениями. Фотографировать в музее не разрешают.

Во-вторых, Пхеньянский учительский институт специализируется на подготовке только учителей начальных школ и воспитательниц детских садов. Он был создан в сентябре 1957-го и за прошедшие годы собрал лучшие методические подходы в сфере образования и педагогики. Реально лучшие.

В-третьих, институт позиционирует себя как образцовый вуз, где приоритетами являются наукоёмкость, информатизация и модернизация образования. Фотографии групп и студентов разных лет позволяют проследить, как много сделано за прошедшее время. Особое внимание – известным выпускникам, среди которых много орденосцев и Героев Труда.

Какая атмосфера царит в вузе?

О.П.: Деловая, разносторонняя и очень творческая. Из открытых окон корпусов

несутся звуки музыки: поет хор. На площадке с искусственным газоном тренируются студенты. За дверями кабинетов идут оригинальные занятия. С портретов за всем происходящим с улыбками наблюдают Великий Вождь товарищ Ким Ир Сен и Великий руководитель товарищ Ким Чен Ын. Если уж они поставили задачу – сделать институт лучшим, можно быть на 100% уверенным, что так и будет.

Отмечу многофункциональный спортивный зал, как у нас во Дворце спорта. В нем можно проводить соревнования по баскетболу, волейболу, пинг-понгу, теннису, конкурсы, дискотеки. Рядом – фитнес-зал и бассейн. В соседнем здании – уютное общежитие.

Удивило ли Вас что-нибудь в образовательном процессе, его оформлении?

О.П.: Да, и могу сказать, что побывала в будущем. Представьте, большие светлые комнаты начальной школы и детского сада. Много игрушек, мебели. «Мы помогаем учителям обучать ребятшек из интернатов основам семейной жизни», – рассказывает декан. Многие дети не представляют как готовить обед, накрывать на стол, застилать постель малышу, стирать белье, гладить и раскладывать его в шкафу. В кабинете матерей для них оборудованы семейные комнаты «Гостиная», «Спальня», «Кухня», «Умывальник». Здесь всегда очень интересно и оживленно.



А вот кабинет для практических занятий по методам обучения. Будущий учитель стоит перед плазменным экраном и повторяет английский текст. На экране текст озвучивают мультяшные мишка, собачка, зайка, кошка... Более того, они повторяют все движения студента, поднимая или опуская лапы, пританцовывая или маршируя. Конечно, ребенок легко и весело запомнит нужные фразы.

Следующая дверь – кабинет для практических занятий по методам обучения естествознанию. Снова плазменный экран, но уже в полстены. На картинке – обыкновенный класс. Кто-то из мультяшных учеников слушает, кто-то

достаёт ручку с пола, кто-то болтает друг с другом. Перед экраном стоит учительница. Она объясняет материал, по именам обращается к школьникам. Те быстро отзываются и что-то отвечают. Вдруг! В открытое окно влетает птица (это старший преподаватель со своего пульта «подкинула» нестандартную ситуацию). Дети прыгают с мест, пытаются то ли поймать, то ли прогнать птицу.



А что же молодой педагог? Спокойно обращается к классу: «Ребята, давайте оставим птицу в покое. Она сама найдет, куда вылететь». Школьники замирают. Учительница продолжает: «Кстати, какая птица является символом Северной Кореи?» Самая умная девочка поднимает руку и бойко отвечает: «Сокол-сапсан». Ситуация под полным контролем. Виртуальный класс думает и работает. Птица спокойно улетает. Педагог обретает бесценный опыт живого и реального преподавания.

Еще один необычный кабинет – по подготовке учебных пособий. Корейские педагоги считают, что только текста и рисунков в книгах мало. В обучении должны быть задействованы все органы чувств. Если речь идет о цветке, ребенок может посмотреть его гербарий, погладить шелк лепестка, понюхать аромат, может, пожевать. Если речь идет о животном – пощупать шерсть, пряжу, которую из нее делают, тоже понюхать, лизнуть. В книжках-раскладушках множество открывающихся карманов с образцами.



Другой вариант – студенты «формируют» горную систему Кореи, пользуясь массой песка на стекле и картинкой с проектора. В зависимости от цвета карты (рельефа), надо или нагреть песок

повыше или убрать его до уровня моря (отмечу, что все карты Кореи «единые», на них нет границ Северной или Южной Кореи).

В этом же кабинете студентов обучают методам проектирования и изготовления учебных пособий с помощью 3D сканера и 3D принтера. Это очень выразительно и оригинально!

Ну, а как же усваиваются столь инновационные знания? Пройдемте в кабинет учебной оценки. Здесь обучают новейшим методам оценки успеваемости учеников и качества преподавания учителей. Итоги всех тестовых заданий систематизируют и выводят на большой экран. «Вот так товарищ Чхе учился на этой неделе, а так – на прошлой. Вот его оценки по всем дисциплинам (что-то математика захромала!). А так сам товарищ Чхе оценивает мастерство педагогов. Подробнее надо было объяснить! Это уже третий угол «Золотого треугольника» – родители. Их мнение тоже важно для школы». Обратная связь абсолютная. Оперативная и прозрачная. Проблемы выявляют «по мере поступления» и быстро устраняют. Составляют прогнозы и принимают соответствующие меры.



В педагогическом институте много кабинетов для занятий изобразительным искусством, музыкой, танцами. Богатая библиотека, из которой можно выйти в государственную сеть и работать с материалами, хранящимися в Народном дворце учебы и Храме науки и техники; слушать лекции известных профессоров Университета имени Ким Ир Сена, Политехнического университета имени Ким Чака и других университетов.

Статьи, мой гид Ким (преподаватель Пхеньянского университета) рассказал, что у своих студентов он принимает тесты, зачеты-экзамены дистанционно. Объявляет, в какое время «откроет и закроет окно» с контрольными вопросами. Составляет их разных уровней сложности, но так, чтобы времени у студентов не оставалось, чтобы они просто не успели помочь друг другу.

Мы договорились с Кимом написать совместное пособие по научно-исследовательской работе маэистрантов. Хочется верить, что получится. Правда, выхода в международный Интернет у него нет

(право дано только 150 жителям Северной Кореи), и он не отвечает. Но, уверена, получилось бы очень интересно.

Что Вам еще запомнилось?

О.П.: Северная Корея – самобытная, цельная страна со своим историческим опытом. Она крайне закрыта, но тем и интереснее. Мои фоторепортажи о ее философии, жизни, традициях, современном пути можно почитать в Интернете: «Удивительная Корея», «О Пхеньянском фестивале и стране», «Кто куда, а мы стрелять, или почему в Северной Корее в тир ходят целыми семьями».



Что бы Вы особенно выделили в корейском образовании?

О.П.: И в образовании, и в философии – особенно трепетный подход к детям. Помните, у нас был лозунг «Все лучшее – детям»? В Корее он встречается на каждом шагу.

Дворцы пионеров, школы, больницы построены по последнему слову техники. Обучение-образование-лечение – всё бесплатно. Картинки со счастливыми ребятами на каждом шагу – на странице календаря в номере отеля и на огромных уличных мозаиках.

Соответственно, глубочайшее уважение к труду учителя. Очень достойная материальная поддержка. И конечно, во многом прослеживается опыт нашей советской школы с его интересом к развитию и формированию личности.



Ольга Пасько,
профессор НИ ТПУ,
действительный член Евразийской
академии телевидения и радио

Фото автора
Пхеньян - Томск

ЗИМНЯЯ ПРОФИЛЬНАЯ СМЕНА ПРОЕКТА ТГПУ «ОТКРЫТЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЛАСС»

Зимняя профильная смена педагогической направленности, являющаяся одним из ключевых программных событий Сетевого образовательного проекта «Открытый педагогический класс» ТГПУ, прошла базе Центра «Солнечный» (п. Калтай). Учащиеся 8-11-х классов, представители 15 школ города Томска, получили возможность стать участниками тематической программы, которая в этот раз была приурочена к Году театра в России, – «Школа педагогического ЧУДОтворчества».

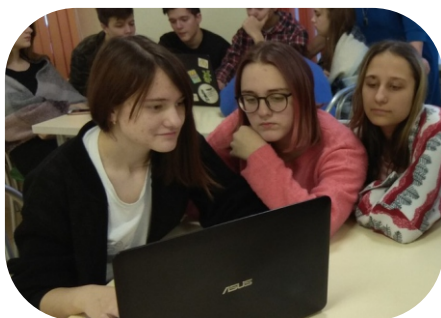
«Открытие особенностей работы педагога в сравнении с театральной

деятельностью происходило через раскрытие образов: «Педагог – артист», «Педагог – художник», «Педагог – музыкант», «Педагог – сценарист», «Педагог – режиссёр», – рассказывает организатор проекта, зав. кафедрой социальной педагогики ТГПУ Г.Ю. Титова. – В течение всей смены ребята продвигались к выводу, который в последний день им предстояло расшифровать: «Педагог – творец».

На достижение главной цели смены – профориентацию школьников старших классов, мотивированных к педагогической деятельности – были направлены все

образовательные мероприятия: мастер-классы, тренинги, деловые игры и театрализация, круглые столы и пресс-конференции. Работу со школьниками вели представители профессорско-преподавательского состава и студенческого актива ТГПУ, а также члены томского Клуба «Молодой специалист».

В завершении профильной смены были проведены защиты философских этюдов на вечные темы добра и зла, прекрасного и безобразного. Эксперты-активисты Клуба молодого специалиста г. Томска высоко оценили творческие компетенции школьников.



ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ И СОТРУДНИКОВ ТГПУ

ПОЗДРАВЛЯЕМ Г.И. БАНДАЕВСКОГО С ПОЛУЧЕНИЕМ ПАТЕНТА НА ПОЛЕЗНУЮ МОДЕЛЬ

Доцент кафедры технических дисциплин и компьютерной графики Геннадий Иванович Бандаевский получил патент на полезную модель «Механический массажер».

Патент зарегистрирован в Государственном реестре полезных моделей Российской Федерации 12 марта 2018 года.

Механический массажер позволяет осуществлять массаж без поворота кисти руки с постоянным контактом массажных роликов с требуемым участком тела вне зависимости от источника питания. В экспериментально-технологической лаборатории ФТП ТГПУ изготовлен и испытан опытный образец установки, который доказал свою работоспособность.

Патентообладателем является ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет».

Геннадий Иванович является автором 36 патентов и авторских свидетельств РФ, почетным работником высшего профессионального образования.

ПОЗДРАВЛЯЕМ СТУДЕНТОК ИФФ С ПОБЕДОЙ

Кафедра русского языка историко-филологического факультета ТГПУ поздравляет студенток пятого курса Ирину Килину и Татьяну Федосенко с победой в дистанционном этапе Всероссийской педагогической универсиады по русскому языку «Великий, могучий» и выходом в финальный тур, который будет проходить в Москве в Общероссийской общественной палате Российской Федерации.

ПОЗДРАВЛЯЕМ СТУДЕНТКУ ФФКиС С ПРИЗОВЫМ МЕСТОМ В ПЕРВЕНСТВЕ РОССИИ ПО САМБО

Студентка факультета физической культуры и спорта, мастер спорта России международного класса Валерия Анисимова достойно представила ТГПУ на Первенстве России по самбо, участие в котором приняли 350 спортсменов из 45 регионов.

Спортсменке из ТГПУ удалось завоевать серебряную медаль в весовой категории 64 кг.